

Un atelier graphique autour du marbre d'Aubert

Patrimoine



Louis et Céleste ont découvert l'atelier graphique de Monique Bourdeau-Gouzène (à gauche)./Photo DDM.

Durant les journées du grand antique organisées au hameau d'Aubert, Monique Bourdeau-Gouzène a proposé des activités graphiques dans son petit atelier improvisé installé à quelques pas de la carrière de marbre sur le thème de cette noble pierre.

Enfants et adultes ont trouvé matière à dessiner ce qu'ils ont vu ou cru voir en observant les immenses sculptures de marbre, dont le papillon géant réalisé par les sculpteurs présents sur le site.

Les plus jeunes ont pu caresser des fragments de marbre et s'amuser à réaliser des formes humaines, des têtes d'animaux, des extraterrestres et ensuite les dessiner en noir et blanc comme Pierre Soulages, un peintre célèbre connu pour son usage des reflets de la couleur noire, qu'il appelle «noir-lumière» ou «outrenoir».

Les stries, les brèches du marbre et l'imagination ont permis aux artistes en herbe qui ont participé à cette animation de voyager dans un autre monde grâce à cette initiative totalement bénévole de Monique Bourdeau-Gouzène.

Monique est née au Liban ; toute jeune, elle a fait le tour du monde avec sa famille. À 3 ans, elle obtenait déjà un premier prix à un concours de dessin. Après cette enfance heureuse, elle est frappée en 1962 par le drame de la mort de sa sœur, sa moitié, comme elle le dit. C'est alors qu'elle a commencé à peindre pour exorciser son chagrin et la peinture l'a sauvée. Depuis, elle est sans cesse en quête d'aide envers les personnes en souffrance pour qu'elles puisent dans leur passion toute la force nécessaire à leur reconstruction. Au cours de sa carrière, l'artiste a réalisé des plafonds peints dans toute l'Europe, de nombreuses fresques murales, dont une à Athènes, et ses œuvres sont présentes dans le monde entier. Aujourd'hui Monique réside à Aubert et participe activement à la vie du village, comme tous les bénévoles qui se sont investis pour que ces journées du grand antique soient une véritable fête.